

# aiga

Associazione Italiana :: ::

Giovani Avvocati :: ::

SEZIONE DI VENEZIA

## IDEE E MATERIALI, DISEGNI E OPERE: QUALI DIRITTI PER L'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA?

**Mercoledì 30 maggio 2018**

**Teatrino di Palazzo Grassi**

**Campo San Samuele, 3231 - 30124 Venezia**

- h. 14.45 Registrazione dei partecipanti
- h. 15.00 Saluti istituzionali e introduzione del moderatore
- h. 15.15 *L'invecchiamento dell'architettura contemporanea* – **Prof. Arch. Eugenio Vassallo**, Università IUAV di Venezia
- h. 16.00 *Coffee break*
- h. 16.15 *Il diritto dell'architetto all'integrità dell'opera e le esigenze dei committenti* – **Prof. Avv. Maurizio Bianchini**, Università degli studi di Padova
- h. 17.00 *L'opera degli architetti e il ruolo del MiBACT tra la legge sul diritto d'autore e il codice dei beni culturali e del paesaggio* – **Prof. Arch. Andrea Alberti**, Sovrintendente alle belle arti e al paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso; Università IUAV di Venezia
- h. 17.45 Dibattito e conclusioni

In collaborazione con

**PALAZZO  
GRASSI**  
VANGOG  
PUNTA DELLA  
PINAULT  
COLLECTION

E con il patrocinio di

ORDINE  
AVVOCATI DI VENEZIA



SCUOLA FORENSE  
FORMAZIONE CONTINUA



ORDINE ARCHITETTI PPC DI  
VENEZIA



Evento accreditato, ai fini della formazione obbligatoria permanente degli avvocati e degli architetti, con il riconoscimento di n. 3 crediti formativi, attribuiti dall'Ordine degli Avvocati di Venezia e dall'Ordine degli Architetti PPC di Venezia. Registrazione obbligatoria dalle ore 14:45 alle 15.00. Le iscrizioni potranno essere effettuate attraverso il portale dell'Ordine degli Avvocati e il portale dell'Ordine degli Architetti PPC.

**A cura di:** Margherita Cera e Andrea Piai

**Segreteria:** AIGA Sezione Venezia – segreteria aigavenezia.it